



# EXTRACTO PROGRAMACIÓN DEL CURSO 22-23

DEPARTAMENTO  
Geografía e Historia

JEFE/A DE DEPARTAMENTO:

Jesús Iván de Castro Gómez

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO:

Álvaro Lombardo Sáenz

Rubén Hernando Lorente

Jorge Lázaro Fuste

IES LA MUELA

2022-2023

# GEOGRAFÍA E HISTORIA

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación, que les serán comunicados al alumnado en las primeras sesiones de curso (además de poder ser encontrados en la página web del centro), son los siguientes:

### 1º, 2º y 3º de ESO

- Las **pruebas escritas u orales** de todo tipo aportarán el **70%** de la calificación. Se realizarán al menos dos pruebas de este tipo por evaluación.
- El **trabajo cotidiano** reflejado aspectos como el cuaderno, los trabajos monográficos, la participación en clase y una adecuada actitud e interés aportarán un **30%**.

### 4º de ESO

- Las **pruebas escritas u orales** de todo tipo aportarán el **80%** de la calificación. Se realizarán al menos dos pruebas de este tipo por evaluación.
- El **trabajo cotidiano** reflejado aspectos como el cuaderno, los trabajos monográficos, la participación en clase y una adecuada actitud e interés aportarán un **20%**.

### Grupos bilingües

En el apartado de trabajo cotidiano cobrará especial importancia el interés y esfuerzo por expresarse en lengua inglesa. De este modo, la progresión en la competencia lingüística relacionada con el inglés será un aspecto significativo a valorar. Esto se concretará en la posibilidad de bajar un 0,05 de la nota de cada evaluación por cada ocasión en la que un alumno hable en lengua no inglesa sin el permiso del docente (hasta un máximo de 1 punto en la nota de la evaluación).

**Para todos los cursos**

- Los trabajos y actividades ordinarias (ejercicios individuales, de grupos, lectura de libros, etc.) son de obligatoria presentación en las fechas propuestas. Un abandono total o parcial en este aspecto, podrá ser motivo suficiente para una evaluación negativa.
- Por errores ortográficos, desorden o mala presentación de forma continuada y sin demostrar afán y medios por corregirlos se podrá bajar la calificación hasta un punto en las pruebas escritas, cuadernos, trabajos u otros instrumentos de evaluación. Dicho punto podrá ser recuperable.
- La evaluación será continua en cuanto a contenidos procedimentales, pero no en cuanto a los contenidos conceptuales. Se podrán realizar pruebas de recuperación, siempre que se cumpla con el requisito imprescindible del trabajo cotidiano.
- La calificación final tendrá en cuenta la calificación de las tres evaluaciones del curso, ponderadas en función del esfuerzo realizado, la progresión del alumno u otros aspectos relevantes a criterio del profesor. Sin embargo, para evitar un abandono total o parcial de la materia, se podrá decidir no hacer media con una evaluación cuya nota haya sido menor a 3.
- En todos los cursos se hará especial hincapié en el trabajo cotidiano como requisito imprescindible para conseguir los objetivos y una calificación final positiva.
- La no presentación a un examen deberá ser debidamente justificada para que se pueda repetir la prueba en una convocatoria extraordinaria. De acuerdo con lo establecido de forma general por el Centro, el examen deberá realizarse el primer día que el alumno se reincorpore a la materia.
- Invalidación de exámenes y otros instrumentos de evaluación: A los alumnos a los que se sorprenda copiando en un examen o con materiales no autorizados, se les invalidará dicha prueba, se les podrá calificar como 0, y se le podrá imponer la correspondiente amonestación. Del mismo modo se sancionará a aquellos alumnos cuyos trabajos sean copias flagrantes de trabajos de otros alumnos o de material de internet.
- Las pruebas escritas se revisarán en clase de forma grupal tras su corrección, para que cada alumno sea consciente de sus aciertos y sus errores. En su caso, la manipulación de dicho documento durante la revisión supondrá su invalidación y su calificación como 0.

- Se podrá solicitar una repetición de la corrección, que se llevará a cabo fuera de clase de forma individualizada, con asistencia del alumno. La nueva calificación sustituirá a la anterior.
- Si un alumno no está conforme con la calificación final obtenida, podrá presentar reclamación por la vía establecida legalmente. El Departamento resolverá el recurso según programación y documentos correspondientes.
- Si se considera que para un alumno o grupo o, incluso, un curso, en virtud de las características singulares del mismo, es necesario realizar algún tipo de prueba de recuperación sobre algún tipo de contenidos, esta se realizará habiendo avisado previamente a los interesados.

### **Recuperación de evaluaciones pendientes**

Los alumnos podrán recuperar una calificación negativa en la 1ª, 2ª y/o 3ª evaluación, mediante una recuperación que tendrá lugar en junio, mediante una de estas medidas o de ambas, a juicio del profesor:

- Realización de un examen.
- Realización de otras actividades.

## MÍNIMOS EXIGIBLES GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO

Los contenidos y criterios mínimos exigibles como elemento curricular desaparecen con la nueva ley educativa LOMLOE, la cual se aplica en el presente curso 2022-2023 al nivel de 1º de la ESO. A cambio, aparece la figura de los saberes básicos, que suponen conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia o ámbito cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

Por ello, a continuación remitimos al currículo de la materia donde pueden encontrarse dichos saberes básicos:

<https://educa.aragon.es/web/guest/-/normativa-eso>

## MÍNIMOS EXIGIBLES GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO

<i>Contenidos</i>	<i>Mínimosexigibles</i>
Realización de esquemas y organización de la información a partir de diversas fuentes.	1. Utiliza diferentes fuentes históricas para tratar la información: mapas, textos, dibujos...
	2. Utiliza líneas de tiempo para el estudio.
Comunica la información de manera correcta oral y por escrito.	3. Utiliza adecuadamente las unidades de tiempo histórico.
	4. Explica el fin del Imperio Romano y los cambios que supone el paso a los nuevos pueblos dominadores en Europa.
Utiliza el vocabulario específico.	5. Explica las principales características del Islam (nacimiento y preceptos religiosos)
	6. Explica las características del feudalismo y las relaciones de servidumbre.
La “caída” del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas	

El feudalismo.	7. Explica la importancia de la invasión musulmana de la península.
El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.	8. Identifica las principales etapas de Al Andalus.
La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al. Ándalus) y los reinos cristianos.	9. Explica conceptos como Reconquista, repoblación,. 10. Identifica y sitúa en un mapa los primeros reinos cristianos.
La evolución de los reinos cristianos y musulmanes (conquista y repoblación).	11. Identifica las características que diferencian el arte Románico y el Gótico. 12. Identifica las principales características del arte islámico y mudéjar.
La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades	13. Explica los principales rasgos del renacer urbano en Europa. 14. Explica las principales causas y consecuencias de la crisis del S.XIV.
El arte románico y gótico e islámico.	
La crisis de la Baja Edad Media: La Edad Moderna: el Renacimiento el Humanismo	
El arte Renacentista	
Conquista y colonización de América.	15. Reconoce y explica las principales características del humanismo.
Las monarquías modernas. Los Reyes católicos.	16. Explica las principales características del arte del renacimiento.
Los Austrias y sus	17. Conoce al menos tres artistas del Renacimiento y su obra más destacada.

<p>políticas: Carlos V y Felipe II. Las “guerras de religión”,</p> <p>Las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p> <p>El siglo XVII en Europa.</p> <p>Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas.</p> <p>Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p> <p>El arte Barroco.</p>	<p>18. Identifica las características del reinado de los Reyes Católicos.</p> <p>19. Conoce la Reforma protestante y Contrarreforma católica.</p>
	<p>20. Valora la importancia del descubrimiento de América: causas, consecuencias.</p>
	<p>21. Diferencia los términos políticos: monarquía autoritaria, parlamentaria y absoluta.</p>
	<p>22. Conoce las características más importantes de los Austrias mayores y menores.</p>
	<p>23. Conoce y valora algunos autores y obras literarias, musicales, filosóficas y científicas.</p>
	<p>24. Conoce las principales características del arte barroco.</p> <p>25. Identifica los principales artistas.</p>

### MÍNIMOS EXIGIBLES GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º ESO

Los contenidos y criterios mínimos exigibles como elemento curricular desaparecen con la nueva ley educativa LOMLOE, la cual se aplica en el presente curso 2022-2023 al nivel de 3º de la ESO. A cambio, aparece la figura de los saberes básicos, que suponen conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia o ámbito cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

Por ello, a continuación remitimos al currículo de la materia donde pueden encontrarse dichos saberes básicos:

<https://educa.aragon.es/web/guest/-/normativa-eso>

## MÍNIMOS EXIGIBLES GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º ESO

### 1. El siglo XVIII. El Antiguo Régimen.

- El Antiguo Régimen y sus transformaciones. Las Monarquías Absolutas, la sociedad estamental y la economía de subsistencia.
- La Ilustración y el Despotismo Ilustrado. Características y principales pensadores.

### 2. La crisis del Antiguo Régimen. Las Revoluciones Liberales y Nacionalismos.

- Conceptos de Liberalismo y Nacionalismo.
- Causas y consecuencias de la Revolución Francesa.
- Procesos de Unificación de Italia y Alemania.

### 3. España en el siglo XIX.

- Guerra de Independencia y Constitución de Cádiz.
- Turnismo. Caciquismo y pucherazo.

### 4. La Revolución Industrial.

- Revolución Industrial. Cronología, principales inventos, fuentes de energía y medios de transporte. (cuadro comparativo entre I y II Revolución Industrial)
- Cambios sociales propios de la industrialización: empresarios-obreros.
- Ideologías y movimientos del pensamiento obrero.

### 5. Imperialismo y I Guerra Mundial.

- Imperialismo. Causas y consecuencias.
- Causas y consecuencias de la I Guerra Mundial.



6. El mundo entreguerras y revolución rusa.

- Felices años 20, Crisis de 1929 y Gran Depresión.
- Ideologías de los movimientos totalitarios.
- Revolución rusa de 1905 y 1917. Origen, ideas y expansión.

7. Guerra Mundial.

- Causas y consecuencias de la II Guerra Mundial.
- Holocausto.

# CULTURA CLÁSICA 4º ESO

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación, que les serán comunicados al alumnado en las primeras sesiones de curso (además de poder ser encontrados en la página web del centro), son los siguientes:

- **80%: Proyectos** (se realizará un proyecto referente a cada bloque temático) o pruebas objetivas (realización de una prueba objetiva que valore el conocimiento adquirido por los alumnos; realización fichas y actividades de cada tema, trabajos individuales o en grupos de dos, exposiciones orales).
  - **20%: Participación**, colaboración, actitud, esfuerzo e interés.
- 
- Los trabajos y actividades ordinarias (ejercicios individuales, de grupos, lectura de libros, etc.) son de obligatoria presentación en las fechas propuestas. Un abandono total o parcial en este aspecto, podrá ser motivo suficiente para una evaluación negativa.
  - Por errores ortográficos, desorden o mala presentación de forma continuada y sin demostrar afán y medios por corregirlos se podrá bajar la calificación hasta un punto en las pruebas escritas, cuadernos, trabajos u otros instrumentos de evaluación. Dicho punto podrá ser recuperable
  - La evaluación será continua en cuanto a contenidos procedimentales, pero no en cuanto a los contenidos conceptuales. Se podrán realizar pruebas de recuperación, siempre que se cumpla con el requisito imprescindible del trabajo cotidiano.
  - La calificación final tendrá en cuenta la calificación de las tres evaluaciones del curso, ponderadas en función del esfuerzo realizado, la progresión del alumno u otros aspectos relevantes a criterio del profesor. Sin embargo, para evitar un abandono total o parcial de la materia, se podrá decidir no hacer media con una evaluación cuya nota haya sido menor a 3.
  - En todos los cursos se hará especial hincapié en el trabajo cotidiano como requisito imprescindible para conseguir los objetivos y una calificación final positiva.
  - La no presentación de trabajos escritos, exposiciones u otros instrumentos de evaluación en la fecha acordada deberá ser debidamente justificada para que se

pueda evaluar dicho instrumento, que, de acuerdo con lo establecido de forma general por el Centro, deberá presentarse el primer día que el alumno se reincorpore a la materia.

- Invalidación de exámenes y otros instrumentos de evaluación: Se sancionará a aquellos alumnos cuyos trabajos y actividades sean copias flagrantes de trabajos de otros alumnos o de material de internet. En dicho caso, se les invalidará el trabajo, se podrá calificar como 0 y se les podrá imponer la correspondiente amonestación.
- Si un alumno no está conforme con la calificación final obtenida, podrá presentar reclamación por la vía establecida legalmente. El Departamento resolverá el recurso según programación y documentos correspondientes.

### **Recuperación de evaluaciones pendientes**

Los alumnos podrán recuperar una calificación negativa en la 1ª, 2ª y/o 3ª evaluación, mediante una recuperación que tendrá lugar en junio, mediante la realización de actividades propuestas por el docente. En cualquier caso, siempre será necesaria una actitud positiva hacia la materia durante el siguiente período lectivo.

## **MÍNIMOS EXIGIBLES**

Los contenidos mínimos son:

- Ubicación en el espacio y en el tiempo de la civilización griega y romana: lugares relevantes y etapas históricas. Mapas y ejes cronológicos.
- Reconocimiento de los dioses de la mitología grecolatina. Mitos y héroes más importantes.
- Interpretación y análisis del arte clásico: características de la arquitectura y la escultura e identificación de imágenes y de sus rasgos característicos.
- Conocimiento de las formas de organización política del mundo clásico.
- Identificación de las distintas clases sociales y sus formas de vida.
- Conocimiento crítico sobre el ocio en la Antigüedad: Juegos Olímpicos, espectáculos de circo, teatro y anfiteatro.
- Identificación de los distintos tipos de escritura.

- Identificación y localización del latín y las distintas lenguas romances.
- Reconocimiento de rasgos de la civilización clásica en las artes y en la cultura occidental.
- Lectura comprensiva de textos adecuados al nivel de la etapa.
- Producción de textos escritos en castellano de un nivel adecuado, correctos desde el punto de vista gramatical, léxico y ortográfico.

# VALORES ÉTICOS 2º Y 4º ESO

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación, que les serán comunicados al alumnado en las primeras sesiones de curso (además de poder ser encontrados en la página web del centro), son los siguientes:

- El **trabajo cotidiano** reflejado en aspectos como el cuaderno, los trabajos y ejercicios escritos u orales, la participación del alumnado, su interés y disposición supondrá el **100%** de la calificación.
- Los trabajos y actividades ordinarias (ejercicios individuales, de grupos, lectura de libros, etc.) son de obligatoria presentación en las fechas propuestas. Un abandono total o parcial en este aspecto, podrá ser motivo suficiente para una evaluación negativa.
- Por errores ortográficos, desorden o mala presentación de forma continuada y sin demostrar afán y medios por corregirlos se podrá bajar la calificación hasta un punto en las pruebas escritas, cuadernos, trabajos u otros instrumentos de evaluación. Dicho punto podrá ser recuperable.
- La evaluación será continua en cuanto a contenidos procedimentales, pero no en cuanto a los contenidos conceptuales. Se podrán realizar pruebas de recuperación, siempre que se cumpla con el requisito imprescindible del trabajo cotidiano.
- La calificación final tendrá en cuenta la calificación de las tres evaluaciones del curso, ponderadas en función del esfuerzo realizado, la progresión del alumno u otros aspectos relevantes a criterio del profesor. Sin embargo, para evitar un abandono total o parcial de la materia, se podrá decidir no hacer media con una evaluación cuya nota haya sido menor a 3.
- En todos los cursos se hará especial hincapié en el trabajo cotidiano como requisito imprescindible para conseguir los objetivos y una calificación final positiva.
- La no presentación de trabajos escritos, exposiciones u otros instrumentos de evaluación en la fecha acordada deberá ser debidamente justificada para que se pueda evaluar dicho instrumento, que, de acuerdo con lo establecido de forma

general por el Centro, deberá presentarse el primer día que el alumno se reincorpore a la materia.

- Invalidación de exámenes y otros instrumentos de evaluación: Se sancionará a aquellos alumnos cuyos trabajos y actividades sean copias flagrantes de trabajos de otros alumnos o de material de internet. En dicho caso, se les invalidará el trabajo, se podrá calificar como 0 y se les podrá imponer la correspondiente amonestación.
- Si un alumno no está conforme con la calificación final obtenida, podrá presentar reclamación por la vía establecida legalmente. El Departamento resolverá el recurso según programación y documentos correspondientes.

### **Recuperación de evaluaciones pendientes**

Los alumnos podrán recuperar una calificación negativa en la 1ª, 2ª y/o 3ª evaluación, mediante una recuperación que tendrá lugar en junio, mediante la realización de actividades propuestas por el docente. En cualquier caso, siempre será necesaria una actitud positiva hacia la materia durante el siguiente período lectivo.

## **MÍNIMOS EXIGIBLES 2º ESO VALORES ÉTICOS**

A continuación se exponen los contenidos mínimos para superar la materia:

- Define los términos persona y personalidad.
- Comprende el concepto *dignidad*, entendiendo que es una cualidad o valor que tienen todas las personas por el mero hecho de existir.
- Valora la naturaleza social del ser humano.
- Conoce los cambios que se producen durante la etapa de la adolescencia y cuáles son los principales problemas a los que se enfrentan los adolescentes.
- Entiende el impacto de la tecnología en la vida humana.
- Conoce los principales peligros generados por el mal uso de la tecnología.
- Respeto las opiniones que no coinciden con las suyas propias.
- Participa en los debates generados, argumentando sus opiniones.

## MÍNIMOS EXIGIBLES 4º ESO VALORES ÉTICOS

A continuación se exponen los contenidos mínimos para superar la materia:

- Concepto de persona y su dignidad. La persona como ser racional, con conciencia y libertad.
- La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales
- Las libertades del ciudadano como límite al poder del Estado.
- Principales teorías éticas.
- Sentido y evolución del concepto de democracia
- La necesidad de las leyes jurídicas y su papel como garante del respeto a los Derechos Humanos. Dilemas morales.
- Concepto de justicia.
- La Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- La Ética en la investigación científica y tecnológica.
- La Ética en el ejercicio profesional de científicos, tecnólogos, empresarios, financieros y mundo laboral en general.

# LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 4º ESO

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota global de la evaluación será la media ponderada formada por la media aritmética de los siguientes instrumentos de evaluación:

### **Criterios de calificación:**

La nota de cada evaluación se obtendrá según los siguientes porcentajes:

- El 70% de los exámenes.
- El 15% de los controles o trabajos sobre el libro de lectura obligatoria.
- El 15% de la nota será participación activa en el aula, realización de deberes, trabajos, presentaciones orales o escritas...

### **OBSERVACIONES:**

- Los alumnos realizarán, aproximadamente, dos exámenes por evaluación. Los alumnos deberán obtener una calificación mínima de 3,5 obtenida de la media de los exámenes de cada evaluación.
- El requisito para aprobar la materia es la lectura del libro propuesto en cada una de las evaluaciones. Tendréis que demostrar su lectura con la superación de las distintas pruebas/actividades que se realicen.
- Podéis realizar lecturas de libros voluntarios recomendados (con sus correspondientes trabajos) que podrán mejorar la nota (máximo 0,50), a partir de 4.5 puntos.
- La evaluación será continua y la nota final será resultado de la media ponderada de las tres evaluaciones (30% la primera, 30% la segunda y 40% la tercera). En caso de suspender las dos primeras evaluaciones, se podrán recuperar mediante un examen. No obstante, la parte de literatura no se considera evaluación continua y se podrá recuperar al comienzo de la evaluación siguiente.
- Las lecturas se recuperarán realizando una prueba al comienzo de la siguiente evaluación.
- Las faltas de ortografía y expresión penalizarán hasta un máximo de 1 punto (-0'10 la falta gráfica o de acentuación).



- Una presentación incorrecta podrá penalizar un -0'5 puntos.
- En caso de que el alumno falte a un examen, deberá recuperarlo, con justificante, el día que, a su vuelta, tenga clase de esa materia.
- La nota en el examen de la prueba extraordinaria será la nota que obtenga en dicho examen.
- La nota en los exámenes de recuperación que se realicen durante el curso no excederá un máximo de puntuación de 5.
- En el caso de fraude académico (copiar en pruebas, plagio) el trabajo o prueba correspondiente obtendrá una puntuación de 0.
- A menos que se deba a causas justificadas, no se corregirán trabajos fuera de fecha, siendo la puntuación correspondiente un 0. En caso de que sí haya una causa justificada, el alumno deberá presentar un justificante de la familia.
- En el caso de confinamiento, las pruebas objetivas se adaptarán a la nueva situación pudiendo mantenerse los exámenes y proseguiremos con el proceso de aprendizaje.

## MÍNIMOS EXIGIBLES

Será necesario, para lograr la calificación de suficiente, demostrar que se han adquirido las siguientes capacidades y conocimientos mínimos:

### Expresión y comprensión orales y escritas

1. Uso adecuado de las normas ortográficas y de los signos de puntuación.
2. Exposición y redacción correcta, adecuada, cohesionada y coherente, con un léxico rico y preciso.
3. Diferenciación, comprensión y elaboración de los distintos tipos de textos según la forma del mensaje, el ámbito de aplicación y el propósito comunicativo.
4. Conocimiento de distintas intenciones comunicativas en textos y reconocimiento y aplicación de registros y niveles de lengua.

### Estudio de la lengua

5. Análisis y formación de palabras mediante prefijación, sufijación y composición.
6. Significado y sentido: denotación y connotación.

7. Identificación de la sinonimia, antonimia, homonimia, polisemia, hiperonimia e hiponimia.
8. Identificación y análisis de las diferentes categorías gramaticales, tanto simples (clases de palabras) como complejas (tipos de sintagmas).
9. Análisis sintáctico y clasificación de los componentes de la oración simple (reconocimiento de la función de sujeto y predicado de la oración, distinguiendo sus tipos, así como reconocimiento y análisis de las funciones de complemento directo, indirecto, circunstancial, de régimen, agente, atributo, predicativo).
10. Identificación, análisis y clasificación de la oración compuesta (coordinación y subordinación).

#### Educación literaria

11. Identificación y análisis de los principales géneros y recursos literarios.
12. Reconocimiento de las diferentes épocas, períodos literarios y autores, así como lectura, análisis, contextualización y valoración de fragmentos de obras literarias de los siglos XVIII, XIX y XX.
13. Lectura de las obras señaladas para el curso como obligatorias, participando con interés en su puesta en común y realizando las actividades o trabajos encomendados.

#### Actitudes y técnicas de trabajo

Al final de curso deben haberse consolidado algunas actitudes y hábitos de trabajo que son un valor en sí mismos y, a la vez, un medio necesario para el aprendizaje de conocimientos:

- Respeto a las orientaciones y correcciones del profesor.
- Atención y respeto a los compañeros: a su trabajo, opiniones, forma de ser...
- Disposición a participar en las tareas de clase y extraescolares.
- Esfuerzo por hacer bien el trabajo diario.
- Mostrar interés y deseo de ser un miembro activo, participativo y solidario en el proceso de enseñanza y aprendizaje.